

先行公開版

一部情報は調整中です  
確定次第、順次公開します



## 出品募集のご案内

# 第31回からくり改善®くふう展

多様な視点で挑む、からくり改善の新時代

～YOKOHAMAから発信する、持続可能なモノづくりと人財育成～

※「からくり改善」は、日本およびその他の国における公益社団法人日本プラントメンテナンス協会の登録商標です

### 【開催日】

2026年11月25日（水）～26日（木）

### 【会場】

パシフィコ横浜 展示ホールA・B

**出品応募締切：2026年4月24日（金）**

※お申込み（提出1）は、1月30日（金）より開始します



メンテナンス新時代



公益社団法人 日本プラントメンテナンス協会

Japan Institute of Plant Maintenance

各位

公益社団法人 日本プラントメンテナンス協会  
会長 河合 満  
(トヨタ自動車株式会社 Executive Fellow)

## 「第31回からくり改善®くふう展」 出品募集のご案内

拝啓 貴社ますますご清栄のこととお慶び申しあげます。

平素より当協会の活動に格別のご理解とご協力を賜り、厚く御礼申しあげます。

さて、当協会では「現場の知恵と工夫を共有し、改善文化の定着と人づくりを推進することを目的に、1994年3月より「からくり改善くふう展」を開催しています。おかげさまで昨年の第30回では、全国から多数の優れた改善事例をご出品いただき、製造現場における創意工夫の素晴らしさを広く発信する機会となりました。

本年も引き続き、第31回からくり改善くふう展をパシフィコ横浜（神奈川県横浜市）にて開催する運びとなりました。つきましては、貴社におかれましても、日頃の改善活動の成果を広く発信いただく機会として、ぜひご出品をご検討ください。

本展は、単なる成果発表の場にとどまらず、出品者の育成や社内外への波及効果、他社との交流を通じた新たな気づきの創出など、多くの価値をもたらす場としてご活用いただいている。

貴社の現場で生まれた「安全・安価・シンプル」なからくり改善の知恵と工夫を、ぜひ本展を通じてご紹介ください。皆さまの積極的なご参加を心よりお待ち申しあげております。

敬具

### “からくり改善”とは？

- 製造現場における困りごとや問題を、そこで働く人たちが見つけ、自分たちのアイデアで解決する改善の考え方。
- 重力などの自然エネルギー、歯車やてこの原理などの簡単な機構・仕組みを用いて、環境負荷を少なくローコストに改善。
- 「からくり人形」の着想に由来。

### “からくり改善”特徴は？

- ① 困りごとを現場自らで見つけ出し、知恵とくふうで改善
- ② 「重力や自然エネルギー、他動力などの動力源」×「テコやカムなどのからくり機構」を活用  
結果として、重筋作業・作業姿勢の改善、省エネルギー・脱炭素でローコストな現場を実現することや、上記①②のプロセスを経ることで、現場の人財育成にもつながる改善の考え方です。

近年では、製造現場のダイバーシティ化、ローコストオートメーション（自動化）など、製造業の諸課題の解決にも貢献し、より働きやすい製造現場の創造に向け注目されています。

### “からくり改善くふう展”とは？

からくり改善くふう展とは、1994年3月の第1回目の開催にはじまり、昨年度は30回目（記念開催）をむかえました。これまで、1,786社・8,545点を超える事例を企業様から出品いただき、147,722名の方々に参加いただきました。年々、進化をつづける本展は、現在では海外からも出品があり、みなさんの「学びの場」として広く認知され、たくさんの企業様にご活用いただいている。

発想の転換によるシンプルなからくり改善事例から、複数のからくり機構を組み合わせたこれが本当に機構の組み合わせで動いているのだろうかと思わせる複雑で精巧な改善事例まで、モノづくり企業様がおたがいに学び合う「楽しく学べる♪♪作品展」として好評いただいている。



## もくじ

- 出品募集のご案内
- 第31回からくり改善®くふう展 開催概要
- 全体スケジュール・提出書類一覧
- 出品に際してのお願い
- 出品作品の選定
- 説明員の諸注意、スケジュール
- ブース基本様式
- 展示上の注意事項
- 火気・危険物の取り扱い
- 無料貸し出し備品、貼り紙
- 有料追加備品（別途案内）
- 表彰式の開催日時
- 携帯電話の使用・写真撮影・録画・録音の禁止
- 設営・搬入（準備日）の流れ（別途案内）
- 片づけ・搬出の流れ（別途案内）
- 駐車場案内図（別途案内）
- 出品作品の説明資料
- 出品の特典
- 特別企画 現場発！手作りDXコーナー
- よくある質問（別途案内）



## 第31回からくり改善®くふう展 開催概要

1. 大会名称  
第31回からくり改善®くふう展
2. 主催  
公益社団法人日本プラントメンテナンス協会（以下、当会）
3. 開催日時  
2026年11月25日（水）10:00～16:30  
2026年11月26日（木）10:00～16:30  
※ 今回より2日目の終了時間が16:30となります  
※ 作品の搬入・搬出の時間は、下記のとおりです  
　　＜作品の搬入＞ 2026年11月24日（火）13:00～17:00  
　　＜作品の搬出＞ 2026年11月26日（木）16:30～20:00
4. 開催会場  
パシフィコ横浜 展示ホールA・B  
(〒220-0012  
神奈川県横浜市西区みなとみらい1-1-1)  
※ アクセス みなとみらい駅から徒歩5分  
　　アクセスの詳細は、会場公式サイトを参照  
　　<<https://www.pacifico.co.jp/access>>
5. 会場設営窓口  
現在調整中です。確定次第ご案内します。



## 全体スケジュール・提出書類一覧

- 下記は、第31回からくり改善くふう展 当日までの流れです。
- 各申請書は、からくり改善 公式サイトよりダウンロードいただき、記入のうえ提出ください。  
<https://www.jipm-event.com/karakuri/exh/>  
 (からくり改善 公式サイト：からくり改善くふう展>出品する)  
 ※ 提出先は、各申請書によって異なりますので確認ください

工程	期日・日程	詳細	参照先
提出1 出品申込フォーム (WEB) への入力	4月24日 (金) まで  1月30日(金) お申込み開始	<p>出品予定作品数・必要なブース幅などをください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1社あたりブース幅は900mmの倍数、3,600mm～<b>29,700mm</b>の間で申請ください</li> <li>※ 例年と比較し、今開催の会場面積が小さいことから1社あたりの最大ブース幅を若干縮小しています</li> <li>※ 出品状況によりブース幅の最大を緩和する場合があります</li> <li>○ 出品作品数に制限はありません</li> <li>※ 作品数未定の場合は予定数で構いません</li> <li>※ 【<b>提出2-(1)/(2)作品詳細申込書</b>】の提出で確定します</li> <li>○ 出品料はかかりません</li> <li>○ ブース幅の最終確定期日は、<b>7月24日(金)</b>です</li> <li>○ <b>本申し込み後に必要な申請書などは、提出1申請後に、別途ご案内します</b></li> </ul> <p>※ 以下は、現時点の流れです</p>	



工程	期日・日程	詳細	参照先
参加者募集開始	5月中旬 から	<p>参加者募集を公式サイトにて開始します。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 出品企業様からの見学は、公式サイト専用フォームから「出品企業特別価格」にて入場券を購入いただけます。</li> <li>※ ブース内出品のない関連会社・海外法人は、出品企業特別価格の対象外となります</li> <li>※ 説明員の入場は、説明員パスにて入場します</li> </ul>	
提出2-(1)/(2) 作品詳細申込書 の提出 (メール)	7月24日 (金) まで	<p>【<b>提出2-(1)作品詳細申込書</b>】に、作品名(ふりがな)・作品区分・作品の種類・動力源・力の伝達機構・脱炭素への寄与・概要等を記入のうえ提出ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ この内容は、本展の「作品リスト」として公式サイトなどで公開します</li> <li>○ 特別企画 現場発！手作りDXコーナーに出品する作品は、【<b>提出2-(2)作品詳細申込書(特別企画版)</b>】に記入のうえ提出ください</li> <li>○ <b>左記期日以降の作品詳細の追加・修正は反映することができません。注意してください</b></li> </ul>	P6
提出3 出品に関する連絡 フォーム (WEB) への入力	7月24日 (金) まで	<p>当日の説明員数(1作品につき2名以内・昼食付)、記念品(楯:1社につき1個)の記載文字(文字制限1行あたり30文字まで)についてを入力ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 当会会員⇒会員外の区分により、出品枠入場券の有無が異なります</li> <li>○ <b>左記期日以降の作品詳細の追加・修正は反映することができません。注意してください</b></li> </ul>	P7 P17
提出4-(1)/(2) 使用機材・レイア ウト図申請書 の提出 (メール)	8月21日 (金) まで	<p>【<b>提出4-(1)使用機材・レイアウト図申請書</b>】に、当日の使用機材(①机・椅子等の備品、②電源、③エアー、④ピクチャーワイー)と作品の搬入出についてを記入のうえ提出ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 特別企画「現場発！手作りDXコーナーに出品する作品は、【<b>提出4-(2)使用機材・レイアウト図申請書(特別企画版)</b>】に記入のうえ提出ください</li> <li>○ 使用機材は実数を必ず確認し、レイアウト図にて申請ください</li> <li>○ 火気・危険物の使用・持ち込みは禁止です</li> </ul>	P8 P9

工程	期日・日程	詳細	参照先
提出5 有料追加備品申込 書の提出 (メール)	8月21日 (金) まで	有料備品を希望の場合はカタログをご参照のうえ申請ください。	P10
出品作品リスト 公開	8月下旬 から	下記情報を公式サイトにて公開します。 ○ 出品作品リスト (作品番号)	
会場レイアウト 公開	10月中旬 から	下記情報を公式サイトにて公開します。 ○ 会場レイアウト (ブース番号) ○ 各出品ブースレイアウト	
提出6 作品説明資料 の提出 (WEBクラウ ド)	10月16日 (金) まで	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2026年度は、作品説明資料の冊子は作成しません ※ 【提出6 作品説明資料】を提出された出品企業には、各社の作品説明資料のPDFを事前に公開予定です（公開日、ダウンロード方法は別途ご案内します）</li> <li>○ 各出品企業の判断で、作品説明資料を参加者に配布ください</li> <li>○ ただし、参加者に配布する場合、内容を把握することを目的に、当会へ作品説明資料データに提出ください ※ 提出先 クラウドボックスURL： <a href="https://link.directcloud.jp/EUGiCuJ9HL">https://link.directcloud.jp/EUGiCuJ9HL</a> パスワード: JIPM</li> </ul>	P16
各種入場券 発送開始	10月30日 (金) から	下記の各種入場券を順次発送します。 ○ 企業枠入場券 ○ 出品枠入場券 ○ 作品説明員入場券 (説明員パス)	
荷物の送付	11月24日 (火) AM必着	宅配便にてお荷物を搬入される場合は、下記の着日日時指定で発送ください。 ○ 着日日時指定：11月24日 (火) 午前中 ※ 上記以外の日時指定では、荷物を受取ることができません	P12 P13 ※ 搬出 P14
<本展終了後> 情報誌原稿確認 映像使用依頼	12月上旬 から	本展終了後、下記の協力をお願いします。 ○ 情報誌「つなぐ」への掲載のご依頼 ※ 該当の企業様には、当会情報誌「つなぐ」への掲載を依頼します。改めて案内しますので、ご承諾と確認をお願いします ○ 出品記念DVD進呈と映像使用許諾のご依頼 ※ 出品記念DVDを製作のうえ、進呈します。また、その映像の使用についての可否について回答をお願いします	



## 出品に際してのお願い

- 本イベントは、モノづくり企業の意識や技術の向上、企業間の交流をめざす作品展です。一般的な展示会とは、目的が異なり、出品費用をいただいておりません。趣旨を理解・賛同のうえ、出品ください。
- よって、営業目的の企業や、知的財産流出につながる作品の展示は固くお断り申しあげます。広く公開できる作品を選定のうえ展示ください。  
※ 出品ブース単位は、事業場ではなく、法人ごととなります。複数の事業場からお申し込みをされる場合は調整をお願いします  
※ **1社あたり、ブースの最大幅は29,700mmまで。出品作品数に制限はありません**  
※ 関係会社様を含めた1ブースでの出品も可能ですが（★1ブースあたりの最大幅29,700mmまで）



## 出品作品の選定 ※ 提出期日：7月24日（金）

- 出品作品は、上記期日までに決定し、「**提出2-(1)/(2)作品詳細申込書**」の必要事項を入力のうえ提出ください。本情報は、作品リストに使用します。**作品名は最大30文字以内**としてください

① 困り事の区分	作品例
a. 重筋作業・作業姿勢の改善	重量物の持上補助装置、投入補助装置、部品の自動払出・回収、昇降装置、重量物取扱い軽減、不良姿勢作業の改善（ストライクゾーン）など
b. 作業効率改善 (作業のやりづらさの改善)	段取り時間の短縮改善、ナットなどの1個取り出し、部品の選別、治具のワンタッチ化、部品・工具の手元化、定位置化、作業に合わせた工具の改善、刃具の交換時間短縮、局所力バーの工夫、スキルレス化など
c. 歩行・運搬ロスの改善	搬送装置、搬送補助装置、部品供給の自動化、物流改善、搬送方法の改善、作業動線の短縮など
d. 現場の危険を排除する改善	ヒヤリハット対策、ポカヨケ装置、材料混入防止、員数確認の見逃し防止、転倒防止ストッパー、落下防止、自動安全ブレーキ、吊り作業の容易化、安全柵の改善、音・粉塵・熱・照度の対策、液体漏洩防止治具など
e. 省エネ・省スペース改善	脱炭素、CO2削減、動力レス、既存動力の削減、置き場の省スペース化、設備・治具の極小化など
f. その他	DXを活用した改善（IoT、ICT、AIなど）、IoT、見える化、ロボット、設備診断機器、検査装置、寸法測定機器、メーターの限界表示、バルブの開閉表示、3点セットの改善、ボルトのアイマーク、清掃困難箇所・清掃時間短縮のための道具改善、清掃服の工夫、ダイバーシティなど

### ② 作品のキーワード

a. 運搬改善（人力）	k. 段取り替え改善
b. 搬送改善（装置）	l. 清掃・飛散防止
c. 投入・回収・払出し	m. チョコ停
d. 定数・定量取り出し	n. 簡易自動化
e. 取付け・取外し	o. 見える化・数値化改善
f. 整列	p. 製造工法改善
g. 選別	q. 安全対策改善
h. 手元化	r. 省エネ改善
i. 治工具（測定具含む）改善	s. デジタル活用
j. 不良品流出防止改善	t. その他

### ③ 主な動力源

a. 重力
b. 他動力
c. 弹性力
d. 自然エネルギー
e. 浮力
f. 磁力
g. 人の力
h. 電気・エアー
i. その他

### ④ 主な力の伝達機構

a. テコ
b. リンク機構
c. 斜面（重力）
d. 滑車・輪軸
e. カム
f. 齒車
g. ゼネバストップ
h. ベルト・ロープ・チェーン
i. その他

### ⑤ 作品のキーワード

a. 電動を人力・重力に変更
b. 低推力
c. 他動力で動力を削減
d. 1動力多動作で動力を削減
e. 電力消費量の低減
f. エアー消費量の削減
g. 該当しない



## 説明員の諸注意、スケジュール ※ 提出期日：7月24日（金）

- 会期中、ブースに説明員を常駐してください。作品説明や実演をするとともに安全に配慮ください。
- 当日の説明員数（1作品につき2名以内・昼食付）について、【提出3：出品に関する連絡フォーム】へ上記期日までにください。
- 当日のスケジュールなどは下記を確認ください。

時間（11月25・26日共通）	内容
08:30～	<input type="checkbox"/> 説明員入場 ※ 入場には説明員パスが必要です
09:00～09:15	<input type="checkbox"/> 出品企業説明会 ※ 当日の連絡事項や注意事項を、表彰式会場にて説明します ※ 代表者1名のみ参加ください
09:00～09:50	<input type="checkbox"/> 企業間交流会 ※ 各社のブースの見学、説明員同士の名刺交換など交流ください ※ 写真撮影につきましてP11をご参照ください
09:50～10:00	<input type="checkbox"/> 自社のブースにて待機ください
10:00～16:30	<input type="checkbox"/> 開場・参加者入場 <input type="checkbox"/> 作品説明
11:00～14:00	<input type="checkbox"/> 昼食 ※ 昼食スペースに限りがあります。交代による休憩に協力ください
【2日目のみ】 15:00～16:00	<input type="checkbox"/> 表彰式 ※ 表彰式中も参加者がいますので、作品説明を継続ください
16:30	<input type="checkbox"/> 終了 ※ 2日目の表彰式終了後においても、16:30まで作品説明を継続ください

項目	内容
a. 説明員の人数について	<input type="checkbox"/> 出品作品数1作品につき、1日2名以内 <input type="checkbox"/> 【提出3：出品に関する連絡フォーム】にて、説明員人数を申請ください ※ 入場券として、説明員パスを準備します。連絡担当者宛に10月30日（金）より送付します
b. 説明員の昼食について	<input type="checkbox"/> 説明員用の昼食（お弁当）を準備します。 <input type="checkbox"/> 説明員の昼食会場については別途ご案内します。 ※ 説明員以外の来場者への昼食の準備はありません。ご了承ください
c. 女性更衣室について	<input type="checkbox"/> 会期中、朝と夕方のみ女性更衣室を設けます。 <input type="checkbox"/> 詳細は準備日に会場設営デスクにて確認ください。 ※ 更衣室内にロッカー等はありません ※ 男性更衣室はありません。ご了承ください
d. 万一の事故、ケガ、災害発生時等	<input type="checkbox"/> 出品作品による参加者および説明者の負傷を防ぐため、安全第一の徹底をお願いします。 万一、事故やケガが発生した場合は、速やかに事務局スタッフにお知らせください。救護室があります <input type="checkbox"/> 災害等の緊急時には、事務局スタッフの指示に従い、落ち着いて避難をお願いします <input type="checkbox"/> ブース内作品や各自の荷物など、各社で管理をお願いします



# ブースの基本様式 ※ 提出期日：8月21日（金）

- ブースの基本様式を参考に、備品の必要数・場所を確認し、使用機材を配置したレイアウト図を作成のうえ、【**提出4-(1)/(2)使用機材・レイアウト図申請書**】を上記期日までに提出ください。
- 会場に安全な通路幅を確保するため、1社あたりのブース幅**29,700mm**まで、ブースの奥行は3,000mmにて固定とさせていただきます。  
※ 複数事業場からお申込みの場合はブース幅の社内調整をお願いします

## ブースの基本様式

a. 背面パネル	<input type="radio"/> 最低3,600mm以上、以降900mm単位の申請 <b>最大29,700mm</b> ※ パネル1枚：幅900mm×板厚35mm×高さ2,125mm
b. 側面パネル	<input type="radio"/> 幅900mm×板厚35mm×高さ2,125mm + 横倒しパネル 幅2,125mm×板厚35mm×高さ900mm = 側面パネル 合計3,000mm (出品可能奥行) ※ 出品可能奥行以外の25mmは、事務局にて使用します
c. 社名板 (1枚)	<input type="radio"/> 白色・黒字・統一ゴシック書体 ※ 書体の指定・ロゴでの作成はできません ※ 【 <b>提出1：出品申込フォーム（WEB）</b> 】の出品企業名（関係会社含む）で作成されます
d. 突出し看板	<input type="radio"/> A3サイズ両面

## 無料貸し出し備品

a. 会議用テーブル	<input type="radio"/> 作品数×2台以内 ※ 机1台：幅1,800mm×奥行600mm×高さ700mm ※ 白布掛け
b. 折りたたみイス	<input type="radio"/> 作品数×2脚以内
c. コンセントタップ/100V	<input type="radio"/> 作品数×1タップ ※ 1タップ2個口、長さ3,000mm ※ 200Vは有料です
d. エアー	※ 詳細が決定次第、別途ご案内します
e. ピクチャーワイヤー+フック	<input type="radio"/> 作品数×2個以内

### 【注意】

- 上記の数量よりも超過する場合は、有料での貸し出しとなります
- 貸し出し備品は必要数・場所を確認し、【**提出4-(1)/(2) 使用機材・レイアウト図申請書**】にて申請ください  
※ 有料での貸し出しを希望される場合は、【**提出5 有料追加備品申込書**】にて申請ください



- ※ パネルの繋ぎ目にアルミフレームがります
- ※ 通路に面した側面ならびに隣のブースとの間の側面には、幅2,125mmと幅900mmの組み合わせパネルが設置されます
- ※ ブースの奥行は3,000mm固定です
- ※ **作品間の間隔制限はありません**



エアーロイメージ  
日東工器：サイズ13mm





## 展示上の注意事項

- 展示作品については、**高さ・バランス**など転倒防止対策、**挟まれ**などの危険がない作品をご準備ください。安全上問題のない作品のみ出品ください
- 作品の実演は、説明員が行ってください。**来場者に体験・体感させる場合は、十分な安全に配慮**ください
- 重量物を背面パネルに立て掛けすることはできません
- 作品の搬入、展示・取外し、搬出は、出品企業様にてお願ひします
- 会場内での**ポータブルスピーカーなど**をご使用する場合は、**音量などに十分注意**し、周りのブースに配慮ください。**置き型のスピーカーは使用禁止**です
- **説明資料（ピラ）**は、各出品企業の判断で、**参加者に配布**ください  
※ ただし、**参加者に配布する場合、当会へ作品説明資料データの提出が必須**です
- **会社名以外が印字されたのぼり旗は展示不可**です。会社名ののぼり旗は通路の視認性確保のため突出し看板のパネルに括り付けてください（横倒パネルではない方）  
※ 前頁のブースの基本様式図参照
- マスクの着用は任意です



## 火気・危険物の取り扱い

- 会場内での裸火の使用・危険物の会場内への持ち込みは禁止されています。

### 火 気 ・ 危 険 物 の 種 類

- a. 第一石油類（ガソリン、シンナーなど）
- b. 動植物油類（変性アルコール、食用油など）
- c. 第三石油類（A重油、マシン油など）
- d. 第四石油類（ギヤー油、潤滑油など）
- e. その他火気（裸火）、危険物品など（スプレー缶・インク油・塗料なども含まれます）



## 無料貸し出し備品、貼り紙

- ブースの基本様式内に記載されている無料貸し出し備品のほかに下記の備品を用意しています。
  - ・画鋲 ・ガムテープ ・はさみ ・カッター ・ペン ・台車 など

※ 会場設営事務局または会場内数か所のワゴンにて配布しています

※ 数に限りがございますので、必要なものはお持ち込みください

※ 両面テープ、マジックテープ等のテープ類の使用は不向きです
- 液晶ディスプレイ、DVDデッキ、パソコン、プロジェクター、PC用モニター等が必要な場合は、出品企業様にてご準備いただくか、**【提出5：有料追加備品申込書】**にて申請ください。  
※ 有料備品については次頁を確認ください



有料追加備品 ※詳細が決定次第、別途ご案内します



## 表彰式の開催日時

- 参加者の投票、および当会選任審査員の審査により、入賞作品を決定し表彰します。
  - **表彰式は、11月26日（木）15:00より表彰式会場にて開催します。**
- ※ 表彰式中も参加者がいますので、作品説明を継続ください



## 携帯電話の使用・写真撮影・録画・録音の禁止

- 会場内は、報道関係者も含め、携帯電話の使用・写真撮影・録画・録音は全面的に禁止です。
  - **自社ブース内で記録写真・録画を撮られる際は、必ず撮影者用ビブスの着用してください。**
  - 自社ブース以外での写真撮影は禁止です（表彰式は除く）。
  - ビブス着用しての他ブース見学はご遠慮ください。
  - 広報担当者が自社撮影のために入場する場合は、事前に事務局に相談ください。
  - 企業間交流会（9:00～9:50）は、相手側の了承を得た場合のみ自社ブース以外での写真撮影を可とします。その際も必ずビブスの着用をお願いします。
  - 報道関係者の取材は、各ブースの担当者に取材主旨などを説明するよう依頼しています。  
**取材の対応は、必ず出品企業の連絡担当者が把握・対応してください。**
  - **報道関係者（報道腕章着用・ビブスなし）の撮影は禁止です。**依頼があった場合は、すぐに事務局スタッフにお知らせください。
- ※ 黄色ビブス・腕章は、記録用の事務局スタッフです。会期中会場内を隨時撮影させていただきます

### オレンジビブス



出品企業用

### 黄色ビブス



事務局用

報道関係者は  
撮影禁止です!!



### 携帯電話利用禁止

### 撮影禁止

No Photography

禁止撮影

촬영 금지





## 設営・搬入（準備日）の流れ ※詳細が決定次第、別途ご案内します

- 設営・搬入（準備日）の流れは、現時点の想定となります。詳細が決定次第、別途ご案内します。
- 設営・搬入時の安全に十分な配慮をお願いします。**

時間（11月24日）	内容
～13:00	<input type="checkbox"/> 主催者工事 ※ 13:00までは工事対応中につき、入場することはできません
13:00～	<input type="checkbox"/> 出品企業ブース設営開始、荷物の配布（各運搬業者より直接）
13:00～17:00	<input type="checkbox"/> 出品企業ブース準備
14:00～16:00	<input type="checkbox"/> 会場設営事務局にて配布物の受け渡し
15:00～	<input type="checkbox"/> 電気通電、エアー供給開始
17:00	<input type="checkbox"/> 出品企業ブース設営終了 ※ 時間内に終了しない場合はすみやかに会場設営事務局へお申し出ください

項目	内容
a. 準備日の出品企業ブース設営開始時間	<input type="checkbox"/> <b>設営開始時間： 13:00～</b> ※ 入場券（説明員パス）は不要です ※ 駐車場は、詳細が決定次第、別途ご案内します
b. 会場設営事務局	<input type="checkbox"/> 会場内に会場設営事務局を設けます。当日の質問相談の受付、備品の貸し出しをおこなっています ※ 会場設営事務局の場所は、詳細が決定次第、別途ご案内します
c. 各ブースの仕様変更の場合	<input type="checkbox"/> コンセント・エアー位置変更が発生した場合は「会場設営事務局」までお申し出ください ※ 机と椅子の増減は極力お避けください ※ パネルの移動は安全上お断りします
d. 無料貸し出し備品	<input type="checkbox"/> 無料貸し出し備品として下記の備品を用意しています。 ・ 画鋲 ・ ガムテープ ・ はさみ ・ カッター ・ ペン ・ 台車 など <input type="checkbox"/> 会場設営事務局または会場内数か所のワゴンにて配布します <input type="checkbox"/> 数に限りがありますので、必要なものはお持ち込みください <input type="checkbox"/> 両面テープ、マジックテープ等のテープ類の使用は不向きです
e. 出品企業配布物の受け渡し	<input type="checkbox"/> 出品企様への配布物として下記のものをお渡しします ・ 記念楯 ・ 記念品 ・ 配布資料 ・撮影者用ビブス ・ ピクチャーワイヤー+フック <input type="checkbox"/> お渡し時間・場所：11月24日（火）14:00～16:00 会場設営事務局
f. エアー・電気の供給	<input type="checkbox"/> <b>エアー・電気の供給開始時間： 15:00～（順次）</b>
g. ストックルーム	<input type="checkbox"/> ストックルームは自由に使用ください。紛失・損失・破損の責任は負いかねますので各社で管理をお願いします <input type="checkbox"/> 会場内にロッカーやクローケのご用意はありません
h. ごみ処理	<input type="checkbox"/> ゴミは各自でお持ち帰りください。ゴミ箱の設置はありません
i. フォークリフト・台車の使用 ※ 搬出時も同様です	<input type="checkbox"/> <b>【提出4-(1)/(2)使用機材・レイアウト図申請書】にてフォークリフトの使用有無を申請ください</b> <input type="checkbox"/> 会場にフォークリフト（2t）を2台用意しています。運転手はおりません。作品に損傷が出た場合などの保証ができないためです。使用する場合は必ず免許の携帯者がご使用し、先導役を別途配置のうえ、安全に十分注意しながら、安全な速度で走行してください（ヘルメット用意有） <input type="checkbox"/> フォークリフトの貸し出しはフォークリフトレンタルデスクにて受付します <input type="checkbox"/> フォークリフトの爪は1.2mです <input type="checkbox"/> 台車は、会場設営事務局に用意しますが、数に限りがあります。出品企業にてお持ち込みいただけますと幸いです

項目	内容
j. 自社手配の大型車両（トラック・運送業者）で搬入する場合	※ 搬入は、詳細が決定次第、別途ご案内します
k. 説明員の運転車両で搬入する場合	※ 搬入は、詳細が決定次第、別途ご案内します
l. 宅配便を利用する場合	※ 搬入は、詳細が決定次第、別途ご案内します



## 片づけ・搬出の流れ ※詳細が決定次第、別途ご案内します

- 片づけ・搬出の流れは、現時点の想定となります。詳細が決定次第、別途ご案内します。
- **設営・搬入時同様に、安全に十分な配慮をお願いします。**

時間 (11月26日)	内容
16:30	<input type="checkbox"/> 終了
16:45 ~	<input type="checkbox"/> エアー供給停止、搬出口シャッターオープン <input type="checkbox"/> 荷物の移動・台車の利用可能
20:00	<input type="checkbox"/> 搬出完了（完全撤収）

項目	内容
a. 自社手配の大型車両 (トラック・運送業者) で搬出する場合	※ 搬出は、詳細が決定次第、別途ご案内します
b. 説明員の運転車両で搬出する場合	※ 搬出は、詳細が決定次第、別途ご案内します
c. 宅配便を利用する場合	※ 搬出は、詳細が決定次第、別途ご案内します
d. 片付け時のお願い	<input type="checkbox"/> 使用された水は、トイレもしくは給湯室にお捨てください <input type="checkbox"/> 持参されたパネルや備品類は、必ずお持ち帰りください ※ テープ類は剥がしてください <input type="checkbox"/> ブース内設置の企業名看板・突出し看板は、お持ち帰りいただけます ※ 不要な場合はそのまま結構です <input type="checkbox"/> ブース内で発生したゴミはお持ち帰りください ※ 紙ゴミ程度はブース内に固めておいてください <input type="checkbox"/> 撮影者用ビブス・説明員バス・ピクチャーワイヤー+フックは、入退場口の回収BOXで回収します <input type="checkbox"/> 片づけ完了後も混雑状況により、搬出をお待ちいただく場合があります <input type="checkbox"/> 搬出順番前に搬出口に荷物を置くことは絶対おやめください <input type="checkbox"/> 安全な速度で安全に十分注意し走行してください



## 駐車場案内図 ※詳細が決定次第、別途ご案内します



## 出品作品の説明資料 ※ 提出期日：10月16日（金）

- 2026年度は、作品説明資料の冊子は作成しません  
※ 【提出6 作品説明資料】を提出された出品企業には、各社の作品説明資料のPDFを事前に公開予定です（公開日、ダウンロード方法は別途ご案内します）
  - 各出品企業の判断で、作品説明資料を参加者に配布ください
  - ただし、参加者に配布する場合、内容を把握することを目的に、当会へ作品説明資料データに提出ください
- ※ 提出先  
クラウドボックスURL： <https://link.directcloud.jp/EUGiCuJ9HL>  
パスワード: JIPM
- (参考) 当会作成のフォーマットを以下のURLからダウンロード可能です。  
よろしければ利用ください。

<https://jipm-event.com/karakuri/wp-content/uploads/2023/07/document-sample.xlsx>

		作品No.  区分		
出品企業/事業所名				
作品名				
作品の概要				
<b>改善前</b> (写真、イラスト、図など)				
<b>困りごと・改善の目的</b>				
<b>改善後</b>	<b>機構</b>	<input type="checkbox"/> てこ <input type="checkbox"/> リンク <input type="checkbox"/> 斜面(重力) <input type="checkbox"/> 滑車・輪軸 <input type="checkbox"/> カム <input type="checkbox"/> 歯車 <input type="checkbox"/> ゼネバストップ <input type="checkbox"/> ベルト・ロープ・チェーン <input type="checkbox"/> その他	<b>動力源</b>	<input type="checkbox"/> 重力 <input type="checkbox"/> 人の力 <input type="checkbox"/> 磁力 <input type="checkbox"/> 弹性力 <input type="checkbox"/> ゼンマイ <input type="checkbox"/> 浮力 <input type="checkbox"/> 自然のエネルギー <input type="checkbox"/> 他動力 <input type="checkbox"/> その他・該当なし
(写真、イラスト、図など)				
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;">           アピールポイントを ご記入ください！         </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>				
<b>材料</b>	<b>製作時間</b>	<b>製作費</b>		
<b>効果</b>		(金額、時間、工数、環境、安全 など)		
<b>その他</b>		(水平展開の有無 など)		



## 出品の特典 ※ 提出期日：7月24日（金）

- 出品企業様には、以下のとおり出品特典を準備します。
- 【特典3】ならびに【特典4】については、【提出3：出品に関する連絡フォーム】へ上記期日までに入力ください。

特典	内容
<b>【特典1】 出品企業枠入場券</b>  適用対象：会員企業、一般企業	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> 本入場券は、1社につき1名（1日目来場分）準備します。Webフォーム（別途案内）にて申請が必要です。 ※ 来場日の日付変更の場合は、当日会場にて交換しますので、入場券をお持ちください</li><li><input type="checkbox"/> 連絡担当者宛に<b>10月30日（金）</b>より送付します。</li></ul>
<b>【特典2】 出品枠入場券</b>  適用対象：会員企業のみ	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> 出品いただく作品数に応じて下記の人数分発行します。</li><li><input type="checkbox"/> 出品作品数1作品につき：1日あたり入場券1枚（例：10作品の場合、1日目と2日目の入場券を各10枚発行） ※ 来場日の日付変更の場合は、当日会場にて交換しますので、入場券をお持ちください</li><li><input type="checkbox"/> 会員外企業への用意はありません。この機会に入会を検討ください。詳細は、<a href="https://www.jipm.or.jp/company/member/">https://www.jipm.or.jp/company/member/</a>へ</li><li><input type="checkbox"/> 連絡担当者宛に<b>10月30日（金）</b>より送付します。</li><li><input type="checkbox"/> 出品枠入場券は、説明員の入場券「説明員パス」と同様に8：30からの入場が可能です。ただし、説明員用の昼食（お弁当）はありません。</li></ul>
<b>【特典3】 出品作品のDVD贈呈</b>  適用対象：会員企業、一般企業	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ブース内関連企業様を含め1社1枚の作品DVDを出品記念として作成します。このDVDには、自社ブースの作品のみを収録し、連絡担当者宛に送付します。</li><li><input type="checkbox"/> 収録は、開期中に1企業あたりの撮影時間5～10分を予定しています。各社1作品の説明に協力ください。</li><li><input type="checkbox"/> 収録希望日がある場合は、【提出3：出品に関する連絡フォーム】に入力ください。 ※ 時間指定はできません。希望日が偏った場合は調整をお願いする場合があります</li><li><input type="checkbox"/> 収録データは、当会において責任をもってデータ管理します。</li></ul>
<b>【特典4】 出品記念の楯贈呈</b>  適用対象：会員企業、一般企業	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> 1社1台の出品記念の楯をお贈りします。 ※ 関連会社分も1社1台お贈りします</li><li><input type="checkbox"/> 【提出3：出品に関する連絡フォーム】に楯に刻印する会社名・事業場名を入力ください。</li><li><input type="checkbox"/> 準備日に会場にてお渡しします。</li><li><input type="checkbox"/> 1社2個以上を希望の場合は【楯の追加申込】の申請をお願いします。 ※ 1台9,900円（税込）でお受けし、<b>10月半ばに</b>ご請求書を発送します</li></ul>
<b>【特典5】 出品企業専用申込み</b>  適用対象：会員企業のみ	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> 出品企業においては、【特別料金】会員価格：<b>17,050円/名</b>（税込）、一般価格：<b>24,750円/名</b>（税込）でお申込み可能です。 ※ この機会に入会を検討ください。詳細は、<a href="https://www.jipm.or.jp/company/member/">https://www.jipm.or.jp/company/member/</a>へ</li><li><input type="checkbox"/> 出品企業様の見学（説明員除く）には、後日ご案内する、出品企業専用フォームよりお申込みください。 ※ ブース内で出品のない関連会社や海外法人は、対象外となります ※ 説明員の入場は、「説明員パス」を利用ください ※ 一般の申込みフォームからお申込みの場合は、特別料金の対象外です</li></ul>



## 特別企画 現場発！手作りDXコーナー

- 特別企画として、2年前の開催から好評をいただいている「現場発！手作りDXコーナー」を今年度も設置します。
- 本企画は、特別企画コーナー（自社ブースとは別の場所）を設置し、昨今の製造業において、ますます関心が高まっている「DXの活用」に関する作品を募集し展示します。

### 【開催趣旨】

- からくり改善とともに、現場でのデジタル技術活用も重要視されています。そこで「手作りDX」と銘打ち、「現場自律型の取組み」として、デジタルツールやパッケージソフトなど買ってきただけのまま使用するのではなく、自ら改良、内製、内作した、現場の実情にあった改善作品を募集します。
- 本企画の展示をとおして、改善のさらなる進化や、現場のレベルアップを目指します。

### 【開催概要】

- 「からくり改善くふう展」の会期内に、特別企画のコーナー（自社ブースとは別の場所）にて、作品を出品のうえ、説明いただきます
- 作品の発想力や貢献度、またアイデアなどを競っていただきます

工程	提出期日	詳細
提出1 出品申込フォーム (WEB) への入力	4月24日 (金)  1月30日(金) お申込み開始	<p>出品予定作品数・必要なブース幅などをください。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 1社あたりブース幅は900mmの倍数、3,600mm～7,200mmの間で申請ください ※ 出品状況によりブース幅の最大を緩和する場合があります</li><li>○ 出品作品数に制限はありません ※ 作品数未定の場合は予定数で構いません ※ 【提出2-(2)作品詳細申込書（特別企画版）】の提出で確定します</li><li>○ 出品料はかかりません</li><li>○ ブース幅の最終確定期日は、7月24日（金）です</li><li>○ <b>本申し込み後に必要な申請書などは、提出1申請後に、別途ご案内します</b> ※ 以下は、現時点の流れです</li></ul>



工程	提出期日	詳細
提出2-(2) 作品詳細申込書 の提出 (メール)	7月24日 (金)	<p>【提出2-(2)作品詳細申込書（特別企画版）】に、作品名（ふりがな）・作品区分・概要等を記入のうえ提出ください。</p>
提出3 出品に関する連絡 フォーム (WEB) への入力	7月24日 (金)	<p>当日の説明員数（1作品につき2名以内・昼食付）、記念品（楯：1社につき1個）の記載文字（文字制限1行あたり30文字まで）についてを入力ください。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 当会会員↔会員外の区分により、出品枠入場券の有無が異なります</li><li>○ <b>左記期日以降の作品詳細の追加・修正は反映できません。注意ください</b></li></ul>
提出4-(2) 使用機材・レイア ウト図申請書 の提出 (メール)	8月21日 (金)	<p>【提出4-(2)使用機材・レイアウト図申請書（特別企画版）】に、当日の使用機材（①机・椅子等の備品、②電源、③エアー、④ピクチャーウィー）と作品の搬入出についてを記入のうえ提出ください。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ 使用機材は実数を必ず確認し、レイアウト図にて申請ください</li><li>○ 火気・危険物の使用・持ち込みは禁止です</li></ul>
提出6 作品説明資料 の提出 (WEBクラウ ド)	10月16日 (金)	<ul style="list-style-type: none"><li>○ 2026年度は、作品説明資料の冊子は作成しません ※ 【提出6 作品説明資料】を提出された出品企業には、各社の作品説明資料のPDFを事前に公開予定です（公開日、ダウンロード方法は別途ご案内します）</li><li>○ 各出品企業の判断で、作品説明資料を参加者に配布ください</li><li>○ ただし、参加者に配布する場合、内容を把握することを目的に、当会へ作品説明資料データに提出ください ※ 提出先 クラウドボックスURL：<a href="https://link.directcloud.jp/EUGiCuJ9HL">https://link.directcloud.jp/EUGiCuJ9HL</a> パスワード: JIPM</li></ul>



## 特別企画 現場発！手作りDXコーナー

### 【対象作品】

#### 「現場発！手作りDX」コーナー

- 現場の知恵とくふうでデジタルツール等を活用した作品（購入品そのものではなく、自ら改良、内製、内作した改善作品）

a. モニタリング	設備稼働状況、生産状況、異常検知、保全計画・保全情報など
b. センシング	振動・電流・熱などの設備の正常・異常情報の収集、設備稼働情報の収集など
c. 分析ツール	生産性、品質、安全性担保、保全周期・故障情報など、現場情報を分析するツールの活用など
d. 解析	チョコ停解析、加工点解析、故障解析、動画マニュアルなどの教材など
e. 機器の活用	タブレット端末・スマートフォン、Webカメラ、アクションカメラなど、一般的なツールや機器の改良など
f. その他	その他、デジタル化に関連する作品

### 【出品方法】

- 「からくり改善くふう展」の会期中に、特別企画コーナー（別ブース）にて、作品を出品のうえ、説明いただきます（からくり改善くふう展の企業ブース出品分とは異なる、コーナー用の作品を出品ください）
- 映像写真の2次使用可能な作品を出品ください

### 【説明員】

- 会期中、ブースに説明員を常駐してください。作品説明や実演をするとともに安全に配慮ください

項目	内容
a. 説明員の人数について	<p>□ <b>出品作品数1作品につき、1日2名以内</b></p> <p>□ <b>【提出3：出品に関する連絡フォーム】にて、説明員人数を申請ください</b> ※ 入場券として、説明員パスを準備します。連絡担当者宛に<b>10月30日（金）</b>より送付します</p>
b. 説明員の昼食について	<p>□ 説明員用の昼食（お弁当）をご準備します。</p> <p>□ 説明員の昼食会場については別途ご案内します。 ※ 説明員以外の来場者への昼食の準備はありません。ご了承ください</p>

### 【出品の特典】

特典	内容
<p><b>【特典2】 出品枠入場券</b></p> <p>適用対象：会員企業のみ</p>	<p>□ 出品いただく作品数に応じて下記の人数分発行します。</p> <p>□ 出品作品数1作品につき：1日あたり入場券1枚（例：10作品の場合、1日目と2日目の入場券を各10枚発行） ※ 来場日の日付変更の場合は、当日会場にて交換しますので、入場券をお持ちください</p> <p>※ 会員外企業へのご用意はありません。この機会に入会を検討ください 詳細は、<a href="https://www.jipm.or.jp/company/member/">https://www.jipm.or.jp/company/member/</a>へ</p> <p>□ 連絡担当者宛に<b>10月30日（金）</b>より送付します。</p> <p>□ 出品枠入場券は、説明員の入場券「説明員パス」と同様に8：30からの入場が可能です。ただし、説明員用の昼食（お弁当）はありません。</p>

### 【賞の選出】

- 来場者の投票により「最優秀手作りDX賞」を選出します



## 昨年度からの主な変更点 ※詳細が決定次第、別途ご案内します

項目	内容
会場変更について	<ul style="list-style-type: none"><li>□ 第31回は、横浜（パシフィコ横浜）での開催です。</li></ul>
作品出品に関するスケジュール変更について	<ul style="list-style-type: none"><li>□ 出品に関するスケジュールを見直し、関連する情報の公開時期の適正化を図ります</li></ul>
1社あたりのブースの最大幅の変更について	<ul style="list-style-type: none"><li>□ パシフィコ横浜の開催地変更にともない、1社あたりのブースの最大幅は29,700mmです ※ ブースの奥行は一律3,000mmです</li></ul>
2日目の終了時間の変更について	<ul style="list-style-type: none"><li>□ 2日目の終了時間は、16:30となります</li></ul>
【特典2】出品枠入場券の一部仕様変更について	<ul style="list-style-type: none"><li>□ この特典の適用対象は、当会の会員企業のみです。 ※ この機会に当会への入会を検討ください 詳細は、<a href="https://www.jipm.or.jp/company/member/">https://www.jipm.or.jp/company/member/</a>へ</li><li>□ 出品いただく作品数に応じて、入場券を人数分発行します。 発行は、出品作品数1作品につき、1日目と2日目の入場券を1枚ずつ発行します ※ 来場日の日付変更の場合は、当日会場にて交換しますので、 入場券をお持ちください</li><li>□ 入場券は本特典専用のリストバンド（通常との色違い）で発行し、説明員の入場券「説明員パス」と同様に8:30からの入場が可能です。ただし、説明員用の昼食（お弁当）はありません。</li></ul>